FLAMENCO

Dulcificar el cante

I Certamen de Flamenco y Cante Grande

Cante: Gabriel Moreno, Cancanilla de Marbella, Paquito del Pozo. Toque: Paco de Antequera. Baile: Fabiola, Marisol y Ana. Colmenar Viejo (Madrid), Asador de Colmenar, 9 de diciembre.

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO

Con esta sesión terminó el certamen que a lo largo de cuatro semanas se ha celebrado en Colmenar. El público ha acudido y ello ha decidido a los organizadores a que en los primeros meses de 1989 haya un nuevo ciclo.

La figura de esta noche fue Gabriel Moreno con su cante dulcísimo, delicado, exquisito. Sus cantes por siguiriyas —rematados por la prodigiosa cabal de Silverio— y por tarantas fueron admirables.

Fue lo importante de la noche, junto al gran toque de Paco de Antequera y el buen cante, siempre, de Cancanilla. Del resto, discreto, sobresalió el baile por soleá de Fabiola.

El País, 11, Diciembre, 1988 .